

## Vídeos



Redação Lux em 2014-05-04 08:57

Filme de Sérgio Tréfaut sobre cante alentejano vence galardão no IndieLisboa

O documentário «Alentejo, Alentejo», de Sérgio Tréfaut, sobre o cante alentejano, venceu o Prémio Allianz - Digimaster para Melhor Longa-Metragem Portuguesa, do Festival IndieLisboa, que termina no domingo.

«Matar a un hombre», de Alejandro Fernández Almendras, uma coprodução franco-chilena, venceu o Grande Prémio de Longa-Metragem Cidade de Lisboa, foi divulgado pela organização.

O júri destes dois galardões foi constituído por Margarida Cardoso, Marie-Pierre Duhamel e Ariel Schweitzer.